



الطبعة الأولى: ١٢ صفحة - ٢٠ قرناً
مكتب التحرير: ١٣ شارع الصحافة
القاهرة ١٠٠٠٠ (٥ خطوط)
٥٤١٣٧ / ٤٨٣٠٠٠ / ٤٨٣٠٠٠
البريد: ١٠٠٠٠ (٥ خطوط)
٥٤١٣٧ / ٤٨٣٠٠٠ / ٤٨٣٠٠٠
مكتب الإحصاء: ٣ شارع الصحافة
القاهرة ١٠٠٠٠ (٥ خطوط)
٥٤١٣٧ / ٤٨٣٠٠٠ / ٤٨٣٠٠٠
التوزيع: ٨ شارع الصحافة
القاهرة ١٠٠٠٠ (٥ خطوط)
٥٤١٣٧ / ٤٨٣٠٠٠ / ٤٨٣٠٠٠

رئيس مجلس إدارة ورئيس التحرير:
سعيد سنبيل
مدير التحرير:
جلال دويدار
جلال عيسى
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تلفون: ٧٨٨٨٨ / ٧٨٨٨٩ / ٧٨٨٨٨ / ٧٨٨٨٨
٧٨٨٨٨ / ٧٨٨٨٩ / ٧٨٨٨٨ / ٧٨٨٨٨
تلفون: ٧٨٨٨٨ / ٧٨٨٨٩ / ٧٨٨٨٨ / ٧٨٨٨٨
٧٨٨٨٨ / ٧٨٨٨٩ / ٧٨٨٨٨ / ٧٨٨٨٨

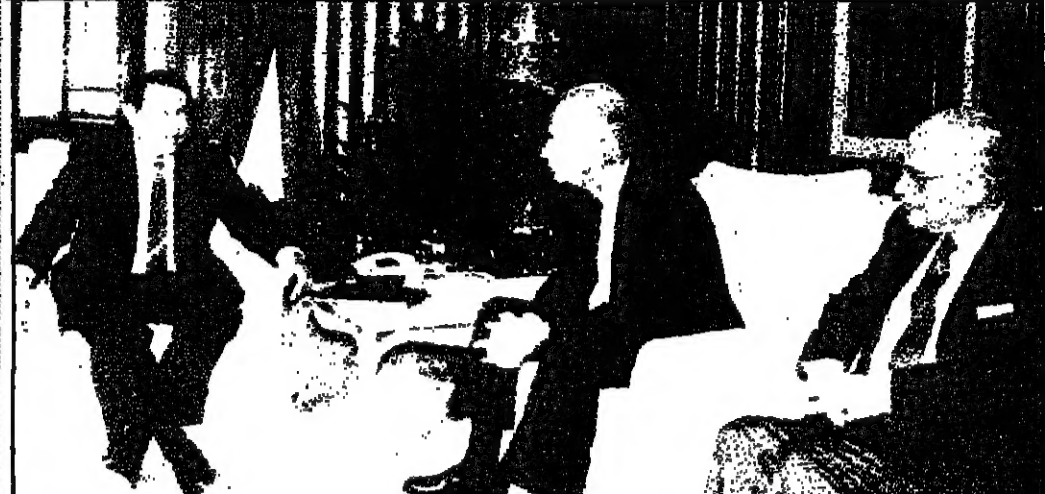
شركة المعدات الكهربائية
الترا مصر
٢٤٨٢٩٢٢٢
أول مرة في مصر
أساسية بالتمويل
٢٤٨٢٩٢٢٢

مفتاح أناة العصر من
شورت
للمصنوعات الجلدية
المصنوع في مصر
٢٤٨٢٩٢٢٢
أساسية بالتمويل
٢٤٨٢٩٢٢٢

٣٠٠ مليار دولار أرباح
تجار المخدرات في العام (٢٠٠٠)
لماذا هذا القرار
الإسرائيلي الآن (٥٠٠)
دور هام لمصر في دعم
مجلس الوحدة الاقتصادية (٦٠٠)
معامل داخل الجسم
لعلاج الأمراض (١٠٠٠)
فيروسات جديدة
لمقاومة الحشرات (١٢٠٠)

محادثات مثمرة بين الرئيس مبارك ورايين

الرئيس يؤكد ضرورة إشراك فلسطينيين من خارج الأرض المحتلة في الوفد الفلسطيني رايين يتوقع أن توجه مصر الدعوة إلى لقاء فلسطيني إسرائيلي



الرئيس مبارك خلال محادثة أسس مع اسحق رايين وزير الدفاع الإسرائيلي في الصورة الدكتور عصمت عبدالجديد (صورة أخرى ص ٣ تصوير: انطوان البير)

نقل ١٠ حرم لمدينة الحرفيين أول أكتوبر منع نزع لوحات السيارات الملاك

كتب عبدالعزیز زاید: قرر المجلس الأعلى للثقافة ١٠ حرم لمدينة الحرفيين أول أكتوبر من نزع لوحات السيارات الملاك. وقرر المجلس منع نزع لوحات السيارات الملاك. وقرر المجلس منع نزع لوحات السيارات الملاك.

أعلن الرئيس حسني مبارك في مصر مستهدف الآن التوصل إلى عقد لقاء بين وفدين أحدهما فلسطيني والآخر إسرائيلي للتصديق على الاتفاقية في الأراضي المحتلة. أكد الرئيس على أهمية إشراك الفلسطينيين في الوفد الفلسطيني المنتظر تشكيله لبدء الحوار مع الجانب الإسرائيلي.

أمريكا تؤكد خطة مبادرة مصر

أعلنت جميع وسائل الإعلام الأمريكية مبادرة الرئيس مبارك لحل القضية الفلسطينية. وأكدت خطة مبادرة مصر. وأكدت خطة مبادرة مصر.

تتسارع عتيف بالمدفعية في بيروت بعد تحفظ عون على خطة اللجنة الثلاثية

بيروت - وكالات الأنباء: بين حشركم المدفعية اللبنانية عتيف بالمدفعية في بيروت. بعد تحفظ عون على خطة اللجنة الثلاثية.

صدقي يزور تونس لتوقيع ٣ اتفاقيات

تونس - في ١٠: ذكرت أنباء صحفية في تونس أن الدكتور عتيف بالمدفعية في بيروت. بعد تحفظ عون على خطة اللجنة الثلاثية.

رد الأمم ووال للورثة في حالة الاعفاء

كتب هشام مبارك: رد الأمم ووال للورثة في حالة الاعفاء. كتب هشام مبارك: رد الأمم ووال للورثة في حالة الاعفاء.

عودة العلاقات بين إسرائيل والمجر

بودابست - ر: استأنفت إسرائيل أمس علاقاتها الدبلوماسية الكاملة مع المجر بعد ٢٢ عاماً من القطيعة التي فرضتها على المجر في عام ١٩٦٧.

يزور في أمريكا والتقط أيضا في طريقها إلى الغرب !

وصل إلى الولايات المتحدة أمس الرئيس يوزيف دولا في زيارة رسمية. والتقط أيضا في طريقها إلى الغرب !

خفض الدعم بالسودان

الخرطوم - وكالات الأنباء: أعلن الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة الثورة السودانية أن حكومتهم ستخفض الدعم عن السودان.

توقع ثبات أسعار البنزين

نيويورك - وكالات الأنباء: توقع وزير البترول الأمريكي استقرار الأسعار في حدود ١٨ دولاراً للبرميل خلال السنوات الثلاث القادمة.

جمعية لأصدقاء الحمير في ألمانيا

بون - محمد فهمي: تم إنشاء جمعية ألمانية لصداقة الحمير في ألمانيا. جمعية لأصدقاء الحمير في ألمانيا.

ملكيون .. أكثر
من الملك
عجيب أمر .. بعض الكلب
الملكيون .. أكثر من الملك
عجيب أمر .. بعض الكلب
الملكيون .. أكثر من الملك
عجيب أمر .. بعض الكلب

بنك مصر

نتيجة السحب لشهر سبتمبر ١٩٨٩ على
ودائع التوفير وذو الجوائز
٥٠٠٠ جنيه
٨٠٠ دولار

بنك مصر

نتيجة السحب لشهر سبتمبر ١٩٨٩ على
ودائع التوفير وذو الجوائز
٥٠٠٠ جنيه
٨٠٠ دولار

بنك مصر

نتيجة السحب لشهر سبتمبر ١٩٨٩ على
ودائع التوفير وذو الجوائز
٥٠٠٠ جنيه
٨٠٠ دولار

بنك مصر

نتيجة السحب لشهر سبتمبر ١٩٨٩ على
ودائع التوفير وذو الجوائز
٥٠٠٠ جنيه
٨٠٠ دولار

بنك مصر

نتيجة السحب لشهر سبتمبر ١٩٨٩ على
ودائع التوفير وذو الجوائز
٥٠٠٠ جنيه
٨٠٠ دولار

٣٠٠ مليار دولار أرباح تجار المخدرات في اطلاق صاروخ على السفارة الأمريكية في كولومبيا واستمرار حرب

الحرب الباردة

يمكن القول ان الحرب الباردة بين الشرق والغرب قد حسمت لصالح الغرب على حد تعبير البعض. وعلى ضوء مبيعات المخدرات الجارية في كولومبيا، واستجابة الغرب لها، يمكن القول ان الحرب الباردة قد انتقلت الى مرحلة جديدة. والولايات المتحدة ما بين الامم المتحدة والائتلاف كما انتصرت الى جولة اخرى. والولايات المتحدة ما بين الامم المتحدة والائتلاف كما انتصرت الى جولة اخرى.

برلين - يوجوتا - وكالات الانباء - ان الدول السبع الصناعية الكبرى - اجتماعات دول الـ G7 - قد اتفقت على اطلاق صاروخ على السفارة الأمريكية في كولومبيا. وتهدف هذه الاجتماعات حريصا الى ابطاء المخدرات في العالم ليس فقط من ارباحها الهائلة ولكن ايضا من اقصى اسلحتها وهو الاموال المستترة. وتشارك في هذه الاجتماعات اربع دول هي: الولايات المتحدة، فرنسا، ألمانيا، بريطانيا، إيطاليا، هولندا، بلجيكا، كندا، إسبانيا، والبرتغال. ويشارك في هذه الاجتماعات ايضا ممثلون من دول أمريكا اللاتينية والوسطى. ويشارك في هذه الاجتماعات ايضا ممثلون من دول أمريكا اللاتينية والوسطى.

الافغان - يوجوتا - وكالات الانباء - ان الدول السبع الصناعية الكبرى - اجتماعات دول الـ G7 - قد اتفقت على اطلاق صاروخ على السفارة الأمريكية في كولومبيا. وتهدف هذه الاجتماعات حريصا الى ابطاء المخدرات في العالم ليس فقط من ارباحها الهائلة ولكن ايضا من اقصى اسلحتها وهو الاموال المستترة. وتشارك في هذه الاجتماعات اربع دول هي: الولايات المتحدة، فرنسا، ألمانيا، بريطانيا، إيطاليا، هولندا، بلجيكا، كندا، إسبانيا، والبرتغال. ويشارك في هذه الاجتماعات ايضا ممثلون من دول أمريكا اللاتينية والوسطى. ويشارك في هذه الاجتماعات ايضا ممثلون من دول أمريكا اللاتينية والوسطى.



كندا تطالب باتفاقية دولية لحماية الغلاف الجوي للأرض

مونتريال - وكالات الانباء - اعرب برين ماريوت رئيس الوزراء الكندي عن امله في التوصل الى اتفاقية دولية لحماية الغلاف الجوي للأرض. وتهدف هذه الاتفاقية الى ابطاء المخدرات في العالم ليس فقط من ارباحها الهائلة ولكن ايضا من اقصى اسلحتها وهو الاموال المستترة. وتشارك في هذه الاجتماعات اربع دول هي: الولايات المتحدة، فرنسا، ألمانيا، بريطانيا، إيطاليا، هولندا، بلجيكا، كندا، إسبانيا، والبرتغال. ويشارك في هذه الاجتماعات ايضا ممثلون من دول أمريكا اللاتينية والوسطى. ويشارك في هذه الاجتماعات ايضا ممثلون من دول أمريكا اللاتينية والوسطى.

مطلب بطل الحزب الشيوعي البولندي أو استبداله بحزب جديد

وارسو - وكالات الانباء - اقترح زعماء الحزب الشيوعي البولندي اسس اجتماعا حول مستقبل الحزب. وتهدف هذه الاجتماعات حريصا الى ابطاء المخدرات في العالم ليس فقط من ارباحها الهائلة ولكن ايضا من اقصى اسلحتها وهو الاموال المستترة. وتشارك في هذه الاجتماعات اربع دول هي: الولايات المتحدة، فرنسا، ألمانيا، بريطانيا، إيطاليا، هولندا، بلجيكا، كندا، إسبانيا، والبرتغال. ويشارك في هذه الاجتماعات ايضا ممثلون من دول أمريكا اللاتينية والوسطى. ويشارك في هذه الاجتماعات ايضا ممثلون من دول أمريكا اللاتينية والوسطى.

معهد دولي يحذر من الاسراف في استهلاك مياه انهار النيل والفرات والاربع

واشنطن - وكالات الانباء - ذكر معهد مراقبة العالم ان نقص المياه في مختلف مناطق العالم يهدد الانتاج الغذائي والنظم البيئية الطبيعية. وتهدف هذه الاجتماعات حريصا الى ابطاء المخدرات في العالم ليس فقط من ارباحها الهائلة ولكن ايضا من اقصى اسلحتها وهو الاموال المستترة. وتشارك في هذه الاجتماعات اربع دول هي: الولايات المتحدة، فرنسا، ألمانيا، بريطانيا، إيطاليا، هولندا، بلجيكا، كندا، إسبانيا، والبرتغال. ويشارك في هذه الاجتماعات ايضا ممثلون من دول أمريكا اللاتينية والوسطى. ويشارك في هذه الاجتماعات ايضا ممثلون من دول أمريكا اللاتينية والوسطى.

اضطرابات عمالية بانحاء الجزائر

الجزائر - وكالات الانباء - ادعت اذاعة وكالة الانباء الجزائرية ان عدة مدن جزائرية شهدت اضطرابات عمالية منذ ايام. وتهدف هذه الاجتماعات حريصا الى ابطاء المخدرات في العالم ليس فقط من ارباحها الهائلة ولكن ايضا من اقصى اسلحتها وهو الاموال المستترة. وتشارك في هذه الاجتماعات اربع دول هي: الولايات المتحدة، فرنسا، ألمانيا، بريطانيا، إيطاليا، هولندا، بلجيكا، كندا، إسبانيا، والبرتغال. ويشارك في هذه الاجتماعات ايضا ممثلون من دول أمريكا اللاتينية والوسطى. ويشارك في هذه الاجتماعات ايضا ممثلون من دول أمريكا اللاتينية والوسطى.

مصرع واصابة ٩٠ وتشريد الآلاف في منطقة الكاريبي بسبب اعصار هوجو

برلين - واشنطن - وكالات الانباء - ادى اجتياح اعصار هوجو الى مقتل ٩٠ شخصا واصابة ٩٠ شخصا وتشريد الآلاف في منطقة الكاريبي. وتهدف هذه الاجتماعات حريصا الى ابطاء المخدرات في العالم ليس فقط من ارباحها الهائلة ولكن ايضا من اقصى اسلحتها وهو الاموال المستترة. وتشارك في هذه الاجتماعات اربع دول هي: الولايات المتحدة، فرنسا، ألمانيا، بريطانيا، إيطاليا، هولندا، بلجيكا، كندا، إسبانيا، والبرتغال. ويشارك في هذه الاجتماعات ايضا ممثلون من دول أمريكا اللاتينية والوسطى. ويشارك في هذه الاجتماعات ايضا ممثلون من دول أمريكا اللاتينية والوسطى.

زيت الصباغ

الولايات المتحدة - وكالات الانباء - ادى اجتياح اعصار هوجو الى مقتل ٩٠ شخصا واصابة ٩٠ شخصا وتشريد الآلاف في منطقة الكاريبي. وتهدف هذه الاجتماعات حريصا الى ابطاء المخدرات في العالم ليس فقط من ارباحها الهائلة ولكن ايضا من اقصى اسلحتها وهو الاموال المستترة. وتشارك في هذه الاجتماعات اربع دول هي: الولايات المتحدة، فرنسا، ألمانيا، بريطانيا، إيطاليا، هولندا، بلجيكا، كندا، إسبانيا، والبرتغال. ويشارك في هذه الاجتماعات ايضا ممثلون من دول أمريكا اللاتينية والوسطى. ويشارك في هذه الاجتماعات ايضا ممثلون من دول أمريكا اللاتينية والوسطى.

المرحون ودور التجريب

مع مهرجان المسرح التجريبي

تحت اشراف ابراهيم الفقي في مهرجان التجريب... (Text continues with details about the festival and its organizers)

المرحون ودور التجريب

تحت اشراف ابراهيم الفقي في مهرجان التجريب... (Text continues with details about the festival and its organizers)

المرحون ودور التجريب

تحت اشراف ابراهيم الفقي في مهرجان التجريب... (Text continues with details about the festival and its organizers)

المرحون ودور التجريب

مع مهرجان المسرح التجريبي

تحت اشراف ابراهيم الفقي في مهرجان التجريب... (Text continues with details about the festival and its organizers)

المرحون ودور التجريب

تحت اشراف ابراهيم الفقي في مهرجان التجريب... (Text continues with details about the festival and its organizers)

المرحون ودور التجريب

تحت اشراف ابراهيم الفقي في مهرجان التجريب... (Text continues with details about the festival and its organizers)

دور السينما بالقاهرة

دور السينما بالقاهرة

دور السينما بالقاهرة... (List of movies and showtimes)

دور السينما بالقاهرة

دور السينما بالقاهرة... (List of movies and showtimes)

دور السينما بالقاهرة

دور السينما بالقاهرة... (List of movies and showtimes)

هنا منه أصل

أخبار الناس بقم: أبو نصارة

عزيزي
عزيزي الراحل كمال الملاح .. انتهي مهرجان استكبرية السينمائي الدولي السادس .. أحد أولئك الذين أنجبهم ورعيتهم حتى كبروا وأصبح لهم شأن كبير .. هذا المهرجان الذي يعتبر الشقيق الأصغر لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي ابتكرك .. وقد جعلت الجمعية المصرية للفيلم والفكر السينمائي التي أنشأتها الرسالة بعد رحلك وبعد اغتصاب مهرجان القاهرة منها .. ونجاح مهرجان استكبرية بهذه الصورة الرائعة هو تكريم لذكرك ولذكري لحياتك .. وإن رايستها الراحل فؤاد لبيب .. وإن يتفحص من نجاح المهرجان بعض السبل التي توجهت له صوره لأن لدينا والحمد لله بعض الناس يزعمون أي نجاح ويؤرقهم أي فوق ..



أحمد زكي وإلهام شاهين فازا بأحسن ممثل وممثلة في مهرجان استكبرية السينمائي الدولي السادس ..

في حفل الختام لمهرجان استكبرية السينمائي الدولي السادس .. أعلنت جوائز المهرجان في حفل أقيم على حرم السينما بدار الشروق في القاهرة .. حضره فؤاد لبيب وزير الثقافة الذي قام بتسليم الجوائز .. فاز أحمد زكي بجائزة أحسن ممثل عن دوره في فيلم «أولاد» .. وإلهام شاهين بجائزة أحسن ممثلة عن دورها في فيلم «أولاد» ..

جوائز المهرجان

أفضل فيلم	أفضل ممثل	أفضل ممثلة
أفضل مخرج	أفضل حوار	أفضل سيناريو
أفضل موسيقى	أفضل تصوير	أفضل مونتاج
أفضل تصميم	أفضل إخراج	أفضل إنتاج
أفضل توزيع	أفضل توزيع	أفضل توزيع

جمل الختام

بدأ حفل الختام الفخامي لمهرجان استكبرية السينمائي الدولي السادس .. بحضور فؤاد لبيب وزير الثقافة .. وأحمد زكي وإلهام شاهين ..

جوائز التليفزيون

أعلنت جوائز التليفزيون في حفل أقيم على حرم التليفزيون في القاهرة .. فاز أحمد زكي بجائزة أحسن ممثل عن دوره في فيلم «أولاد» ..

جائزة كمال الملاح

قررت لجنة التحكيم منح جائزة كمال الملاح لأفضل فيلم في مهرجان استكبرية السينمائي الدولي السادس .. فاز أحمد زكي وإلهام شاهين ..

أدبي وفكري

أدبي وفكري ..

في حفل أقيم على حرم التليفزيون في القاهرة .. فاز أحمد زكي وإلهام شاهين بجائزة أحسن ممثل وممثلة ..

أدبي وفكري ..

في حفل أقيم على حرم التليفزيون في القاهرة .. فاز أحمد زكي وإلهام شاهين بجائزة أحسن ممثل وممثلة ..

أدبي وفكري ..

في حفل أقيم على حرم التليفزيون في القاهرة .. فاز أحمد زكي وإلهام شاهين بجائزة أحسن ممثل وممثلة ..

أدبي وفكري ..

في حفل أقيم على حرم التليفزيون في القاهرة .. فاز أحمد زكي وإلهام شاهين بجائزة أحسن ممثل وممثلة ..

أدبي وفكري ..

في حفل أقيم على حرم التليفزيون في القاهرة .. فاز أحمد زكي وإلهام شاهين بجائزة أحسن ممثل وممثلة ..

أدبي وفكري ..

في حفل أقيم على حرم التليفزيون في القاهرة .. فاز أحمد زكي وإلهام شاهين بجائزة أحسن ممثل وممثلة ..

نبروت جديدة مقاومة الخرافات !

من المعروف ان الفريوسات تعتبر من اخطر الجراثيم .. فهي تصيب الانسان بامراض مزعجة وخيطة ومميتة .. مثل التيفوئيد .. وشلل الأطفال .. والتهاب الكبد الفيروسي .. وأخيرا مرض الإيدز .. فهل يمكن تسخير أنواع من الفريوسات .. للقاح بخدمات عظيمة للانسان .. تستحق ان تحمل من اجلها اسم : الفريوسات الدافعة عن المصالح الزراعية .. وحمايتها من الآفات الزراعية ؟

هذا السؤال تاتي الاجابة عليه .. من احد الميادين الجديدة للهندسة الوراثية .. أي من تلك العلم الجديد .. الذي يدرس الفريوسات الوراثية لجميع المخلوقات الحية .. بما في ذلك الفريوسات .. ويحاول السيطرة عليها .. في بيئاتها .. اتخذ قرار خبير يتصل بهذا الميدان .. تمثل في مراقبة وكلاء حماية البيئة الأمريكية .. على اجراء اختبار ميداني لم يسبق له مثيل .. وهو السماح بطلاق نوع من الفريوسات .. داخل مزرعة تربية الدواجن .. لاختبار قدرتها على مقاومة الآفات الزراعية ..

في خطوة كبرى وفريدة وخطة .. تستهدف تحويل نوع من الفريوسات الى جيش يقاتل الحشرات الزراعية .. وبلا من الحشرات الكيماوية الباهظة التكاليف .. والضرارة بالبيئة .. والتي لا يمكن استئصالها بالطعام .. الحصول على هذا النوع من الفريوسات ؟ يجب انشاء مصنع بالاتي : ان الفريوس الذي نستخدما السيطرة على خصائصه الوراثية .. ينتج الى مجموعة فيريوسات تسمى : الفريوسات المضادة للحشرات .. تتسبب في اصابة العديد من الحشرات الزراعية بالامراض .. وهي فيريوسات متخصصة .. في ميدانها فقط .. أي مهاجمة الحشرات الزراعية .. ولا تصيب النباتات .. بما في ذلك الانسان .. بلطرس ..

والفريوس الذي أطلقه العلماء .. يمثل الفريوس الطبيعي .. مع فرق واحد .. هو انه تم اضعافه من التحية الوراثية .. بحيث لا يستطيع العيش طويلا في البيئة .. خروا من سيطرته على الفريوسات الطبيعية .. لذلك .. اجريت عليه عملية جينية .. تتسبب في تحويل أي تيرين حياته الوراثية .. أي إعادة انشائه .. بواسطة الهندسة الوراثية .. القادرة على التعامل

مع هذه الفريوسات بدأت من التولادة على يد الباحثين .. في عام ١٩٩١ .. ومن غراش هذه التجربة .. ان النبات المستهدف .. سيتم زراعته بالفريوس .. في وقت لاحق .. فحقن هذا النوع من الفريوس في اوراق النبات .. لا أن ضوء الشمس عليه .. يؤدي الى دخول الفريوس .. بينما تساعد النسيم .. على اختلاطه .. وأما فيريوسات الفريوس .. فتنتقل الى حشرات الحشرات .. وتتكاثر فيها .. تنتقل معها الفريوس .. ويقتل عليها ..

والفريوس .. والمعدل .. بواسطة الهندسة الوراثية .. لا يستطيع العيش معتمدا على نفسه .. أكثر من بضعة أيام .. لكن خبرا ميدان الهندسة الوراثية .. سيطلقون صوره فترة تصل الى سنتين .. عن طريق الفريوس الطبيعي .. إذ ان الفريوس المعدل .. يجد الحماية من الفريوسات الطبيعية .. التي ستدعمه بالفلاف البروتيني الذي يفتقر اليه .. وقد تبيح التجربة غريبة .. لكن نتائجها واضحة .. تستهدف تطوير نوع جديد من المبيدات .. اسمه : المبيدات الفريوسية .. لديها القدرة على مهاجمة الحشرات الضارة بالزراعة وحدها .. دون اصابة غيرها من الحشرات النافعة .. مثل نحل العسل .. وهو ما تقله الآن المبيدات الكيماوية ..

استقر الجميع في مقاصدهم .. وبعد مرور ايام .. كان بإمكانهم ان يرى كل الركب من خلال المراة المعلقة فوقه .. وكان يستمتعونهم ان يشاهدوه أيضا من خلال المراة ذاتهم ..

« صباح الخير يا حشرتك .. » تنسج البعوض رحلة سعيدة .. وقال ان السيارة بها جهاز تحديد .. وتنبه ان يحجب الفيلم الذي سيبدأ تشغيله عند الانطلاق فوق الطريق السريع .. كما انها مزودة بمحرك .. لكنه يبرح ابلاغة حتى يبرزه بلاءه الذي لا يقلق إلا من خلال لوحة القيادة ..

كان صبره يبردا .. وكان جلوسه فوق المقعد .. وطريقة انتمتلك على حيلة القيادة .. ولعبة عينية التي كان من الممكن رؤيتها خلال المراة المكشوفة .. وتطلعه الى الطريق .. واسلوب قيادته والحالة النفسية .. وحصره على ادراك الطريق .. فمن يفسح له يفسح ليه حيزا شاكرا .. وأحيانا كان يشاهد طائر الرب مع جنود المرور .. يمران ما انتقل حوضه هذا الى الركب .. وإلى جوار السيارة نفسه .. فضاء جوف من الركة والهدوء .. أخفى الضوضاء .. فترجعت بدأت في أول النهار السكون .. راج الفريوس كان يحمي عن مفاصل رجليه بوساوس سري أسريكي في مصر .. بل المقاعد الخلفية كان التعارف قد بدأ بين بعض الركب .. وبدأ حوار يشغله مشاهدات عذوبة تفسح لميلن التعام .. إذ بدأ مناقشة من السائق وبين عبد الصالح والسيدات .. وبدأوا يسمعون الجدل الأكبر سنا يميل إلى تشديد المزاج الناصري .. أما الأصغر سنا .. والذي بدأ منتشيا إلى زمن الانتعاش .. فكان يجرد عبارات تترد كثيرا في أجهزة الاعلام ..

بعد انتهاء مقعة من الحوار قال ان خلا عبد الصالح هو تخليوه للتمتع بالشعوى في مصر .. عندئذ التفت رجل يدهن من السنين .. وقال بعبوة انه يتبنى مفرقة ملابح هذا العصر الفيديوي المصري .. متى كان .. وكيف ؟

وعندما وصل الحوار إلى نقطة كان لابد من ابداء الرأي فيها حول حيل الزمان .. ان المستقبل خيم على كل حذر .. ولا يرى كيف انتقلت المشاهدة الى العرب والفراتة .. وجاء ذكر مؤتمه التكثير الجيني .. وجاءت الدنيا .. هل كانت سببا حقا .. وكان أحد الركب يذكر اسما تاريخية .. ويحدث تاريخيا بلسنة .. والشهر واليوم .. طما كلها قبل الميلاد .. وأكاد رجل ذوو مسلمات منذ بداية الرحلة .. ان الانتماء لرجال المرور هو بداية النهضة الحديثة .. وان رجل المرور هو الواجبة .. وهو الذي تتشبه فيه السلطة .. وببينة الدولة .. ومالم يستمر رجال المرور فلا فائدة تخرج في هذه الامه ..

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

سائق على الطريق ..

عندما اقتربت الحالة الكريمة من النقطة المحددة لانطلاق الرحلة .. وحلت الركب .. طلع المسافرين إليها بارتياح .. مسرعة تحوي فيديتها بالعلم .. والزراعة .. المقادير .. والنوازل عرفتة تتبج الفرقة لروية أفضل ..

فتح الباب .. مثل السائق برفشة .. كان أصعب .. مما جعل رأسه يبدو أضخم .. يرتدي قميصا رياضيا .. يميل إلى الامام .. عاد إلى الباب الامامي .. راح يشغف بعناية الدراجة الأربع التي تؤدي إلى السيارة .. دار حول مقعدها .. نظير عينيه قليلا .. ثم راسه .. بدأ في تعامله مع العربة وكأنه يطوف بكائن انمي .. يحنو عليه .. ويبتسم .. ويرمي بحاجوه بلفة ما ..

في الجزء الثاني من السيرة كان الرجل الذي بدأ مساعداً لول الرحلة يحكي عن أحد أصحاب الفنادق الشهيرة في المنطقة .. صاحبها حليها يملك فندقا مساحيا مترافعا في إحدى المحافظات .. ثم عرف الطريق إلى تجارة العملة .. وان سنوات قليلة جعله مديرا للفندق .. المهر ان استمر في العمل .. أصبح مديرا لعدد من الفنادق .. كان آخرها هذا الفندق المعلق في ساهل البحر .. انه اكبر منطكة وأضخمها .. والآن الذين يحضرون في الفندق يجهزون مياحرة من أوروبا .. لكن المشكلة ان الحاج يدير هذا الفندق الضخم بنفس الطريقة التي كان يدير بها الفندق الصغير الذي ساراز يملكه ويديره بين الحين والآخر ويتره مصدر الخير .. انه يجلس في صالة الطعام ليلا .. ويحيط نظراته هنا وهناك .. ويبدى الملاحظات .. وأحيانا يرتفع صوته بترقيق مائل عند اخلا .. ان السكك يحصل دشورا وبالبحر .. خاصة بعد الحادية عشرة ليلا .. وعلى الرغم من قلب الحاج الذي يملكه إلا ان مشهده زجلية الرعشي المعلقة امامه لا ابرأ مدي .. عند الحادية عشرة يكن قد فنى تماما في زجاجة بأكمله .. عندئذ يصيح جتيرة أمرا خروبا .. حدث مرة ان كلمة من العاملين في المطعم جلسوا بانتسهن الراحة بعد انتهاء موعد الاطعام .. وبدأوا يشربون الشاي .. ويضع الحاج في مسافة قريبة يتلهم بترقيق .. كان التلثم من أبناء الجنوب .. والمعمرين جهم للشاي السحيق سكر مرتفع .. وضع اصبعه للعلامة الأولى في الكوب .. ثم التفت .. ثم التفت الحاج من مكانه .. راج يجلس بصرته .. ينادي الكلب .. حشروبا

بعد انتهاء مقعة من الحوار قال ان خلا عبد الصالح هو تخليوه للتمتع بالشعوى في مصر .. عندئذ التفت رجل يدهن من السنين .. وقال بعبوة انه يتبنى مفرقة ملابح هذا العصر الفيديوي المصري .. متى كان .. وكيف ؟

وعندما وصل الحوار إلى نقطة كان لابد من ابداء الرأي فيها حول حيل الزمان .. ان المستقبل خيم على كل حذر .. ولا يرى كيف انتقلت المشاهدة الى العرب والفراتة .. وجاء ذكر مؤتمه التكثير الجيني .. وجاءت الدنيا .. هل كانت سببا حقا .. وكان أحد الركب يذكر اسما تاريخية .. ويحدث تاريخيا بلسنة .. والشهر واليوم .. طما كلها قبل الميلاد .. وأكاد رجل ذوو مسلمات منذ بداية الرحلة .. ان الانتماء لرجال المرور هو بداية النهضة الحديثة .. وان رجل المرور هو الواجبة .. وهو الذي تتشبه فيه السلطة .. وببينة الدولة .. ومالم يستمر رجال المرور فلا فائدة تخرج في هذه الامه ..

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..



جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..



جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..



جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..



جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..



جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..



جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني

استمرت الحوارات .. والمناقشات .. والصمت .. خاصة بعد توقف عرض الفيلم .. في نفس الوقت كانت الصلة قد بدأت منذ وقت بين المسافرين والسائق الذي بدأ هادئا .. راسخا في مقعد القيادة ..

جمال الغيطاني